



**Università degli studi dell'Aquila - Officina Musicale**

**Direttore Orazio Tuccella**

***I quarti d'ora accademici della musica 2016, Semestre invernale***

## **Ottobre 2016**

### **Giovedì 27**

**Due oboi e corno inglese.**

**L.V. Beethoven, *Otto variazioni su “Là ci darem la mano...”* G.Paisiello, *Nel cor più non mi sento***

Ore 11:00, DSU, Aula 2B, *Logica e conoscenza* (prof. Simone Gozzano)

Ore 13:00, DSFC, Aula 1.7 edificio Alan Turing (ex Blocco 0), Coppito, *Fisica Generale II* (prof. Luca Ottaviano)

## **Novembre 2016**

### **Mercoledì 9**

**Quartetto di tromboni. Beethoven, *Drei Equali***

Ore 9.00, DSU, Aula 1 D *Storia contemporanea* (prof. Simona Troilo)

Ore 11, DSU, Aula 1 C *Filologia romanza* (prof. Lucilla Spetia)

Ore 15, DSU, Aula 3C, *Letteratura tedesca* (prof. Luca Zenobi)

### **Giovedì 10**

**Sestetto di fiati (due clarinetti, due fagotti e due corni)**

## **L.v. Beethoven, Sestetto op.71**

**Ore 18.15, DSU, Aula 5A, Convegno *Specola Historicorum***

### **Martedì 15**

**Quartetto di fagotti. Gounod, *Marcia funebre per una marionetta***

Ore 9.30, Scienze motorie, Aula C1.10, Coppito 1, *Teorie e metodologie del movimento umano* (prof. Maria Giulia Vinciguerra)

Ore 14.30, DISIM, Aula C1.10 Coppito 1, *Fondamenti di programmazione* (prof. Paola Inverardi)

### **Mercoledì 16**

**Due oboi e corno inglese.**

**L.v. Beethoven, *Otto variazioni su "Là ci darem la mano..."* G.Paisiello, *Nel cor più non mi sento***

Ore 9.30, DISIM, Aula A1.6, Edificio Alan Turing (ex Blocco 0), Coppito, *Reti di Calcolatori e Sistemi operativi* (prof. Gabriele Di Stefano e Vittorio Cortellessa)

Ore 11.30, DIIE, Aula 2.5, Coppito 1, *Fondamenti di Informatica* (prof. Eliseo Clementini)

Ore 14, DIIE, Acquasanta, Aula Magna, *Diritto del lavoro* (prof. Pietro Lambertucci)

### **Giovedì 17**

***Percussion duo* Alessandro Tomassetti e Flavio Di Fausto**

**Chick Corea *Children's song 1 e 3* - Steve Reich *Music for pieces of wood***

Ore 11.00, DICEAA, Roio, aula B+1.7, *Storia dell'architettura* (prof. Simonetta Ciranna)

Ore 12.00, DIIE, Roio, Aula Magna, *Analisi 2* (prof. Nicoletta Cancrini)

Ore 14.00, DICEAA, Roio, Aula B+ 1.4, *Architettura e Composizione architettonica* (prof. Aldo Benedetti)

### **Giovedì 24**

**"La trascrizione"**

**Trio di fisarmoniche *Solotarev* (Fernando Mangifesta, Lorenzo Scolletta e Alberto Vernarelli)  
- *Musiche del periodo classico e romantico***

Ore 9.00, DSU, Aula 4 B, *Psicologia generale* (prof. Antonella Gasbarri)

### **Mercoledì 30**

**Antonio Anselmi, violino - A. Schnittke "A Paganini"**

Ore 15.00, DSU, Aula 3 C, *Storia della filosofia* (Prof. Marco Segala)

Ore 16.30, DISIM, Aula A1.3, Edificio Alan Turing (ex Blocco 0), Coppito, *Ricerca operativa* (prof. Claudio Arbib)

## **Dicembre 2016**

### **Giovedì 1**

**A. Anselmi, violino - Fernando Caida Greco, violoncello - E. Schulhoff, *Duo per violino e violoncello***

Ore 10.15, DISIM, aula A1.1, Alan Turing (ex Blocco 0), *Software Engineering and Architectures* (prof. Henry Muccini)

Ore 12.00, DIIE, Roio, Aula Magna, *Analisi 2* (prof. Nicoletta Cancrini)

### **Giovedì 15**

**Skyron Ensemble Quartetto di flauti - A. Vivaldi *Tempesta di mare* - G. Fauré, *Pavane***

Ore 11.30, DISIM, Aula 1.7 Coppito 1, *MathMods, Master internazionale di ingegneria matematica*

Ore 15.00, DSU, Aula 1 D, *Storia dell'arte moderna* (prof. Michele Maccherini)