



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELL'AQUILA**

**OFFICINA MUSICALE**

***I QUARTI D'ORA ACCADEMICI DELLA MUSICA***

**OTTOBRE-NOVEMBRE 2019**

**Mercoledì 30 ottobre *Jubilus Clarinet Quartet*  
Danze popolari ottocentesche dell'Est europeo di N.R.Korsakov, A.Dvorak,  
J.Brahms  
Trascrizioni per tre clarinetti e clarinetto basso**

Ore 8.00, Aula 1B, DSU, *Storia greca T*, prof.ssa Maria Barbara Savo

Ore 10.00, Aula 2A, DSU, *Chimica generale*, prof. Marcello Crucianelli

Ore 11.00, Aula 2.5, Coppito 1, *Fondamenti di Informatica*, prof. Gabriele Di Stefano

Ore 12.00, Aula A 1.7, DIIE, *Fondamenti di Informatica*, prof. Eliseo Clementi

**Giovedì 7 novembre Coro della Portella, Direttore Enzo Vivio**  
**Canti alpini tratti dalla colonna sonora del film *La grande guerra* di Mario Monicelli**

Ore 11.30, Aula 1.7, Coppito 1, DISIM, Control Systems, prof. Alessandro D'Innocenzo (Laurea Magistrale Internazionale "Mathematical Modelling")

Ore 14.30, Aula 2B, DSU, *Botanica ed educazione ambientale*, proff.sse Anna Rita Frattaroli e Loretta Pace

**Mercoledì 13 novembre Entropia Sax Quartet**  
***La trascrizione* Brani originali di Rossini- Williams- Piazzolla**  
**Trascrizione per quattro sax**

Ore 9.00. Aula A-1.5, *Analisi Matematica I Canale A*, prof.ssa Paola Tardelli

Ore 11.00, Aula 1 A, DSU, *Fondamenti di Matematica*, prof. Carlo Maria Scoppola

**Giovedì 21 novembre *Marsican Brass Quintet***  
**Jazz e dintorni**  
**G. Gershwin, H.Mancini ,H.Gualdi , Spiritual**

Ore 9.00, Aula 1B, DSU, *Filologia romanza*, prof.ssa Lucilla Spetia

Ore 10.00, Aula D 2.29, DISCAB, *Psicologia fisiologica*, Prof. Michele Ferrara

Ore 10.45, Aula 1.7, Coppito 1, DISIM, Control Systems, Prof. Alessandro D'Innocenzo (Laurea Magistrale Internazionale "Mathematical Modelling")

Ore 12.00, Aula B + 1.5, Roio, *Storia dell'architettura*, prof.ssa Simonetta Ciranna

**Mercoledì 27 novembre Duo Giampio Mastrangelo, flauto - Kaori Mastui, tastiere**  
***Il canto degli uccelli.***  
**Brani da: *Il cardellino* di A.Vivaldi, *Le merle noir* di O.Messiaen, *Digital Bird* suite di T.Yoshimatsu**

Ore 9.00, Aula A-1.3, DIIE, Roio, *Analisi matematica I Canale B*, prof. Stefano Innamorati

Ore 10.00, Aula B+1.4, DICEA, Roio, *Architettura e Composizione Architettonica I*, prof. Aldo Benedetti

Ore 11.00, Aula Magna, DSU, *Seminario internazionale di Filologia romanza*, prof.ssa Lucilla Spetia