

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'AQUILA  
Dipartimento di Culture Compare

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI  
Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Compare

## PARADIGMI DELLA TOTALITÀ NELLA CULTURA TEDESCA



- 15 marzo, L'Aquila Gianluca Garelli (Firenze): Hegel. La coscienza infelice, il sistema e il problema della totalità
- 22 marzo, L'Aquila Maurizio Cau (Trento): La costruzione teorica della totalità politica. Percorsi nella *Staatslehre* tedesca tra Otto e Novecento
- 18 aprile, L'Aquila Gaetano Chiurazzi (Torino): Contraddizione e incompletezza. La critica kantiana di fronte al problema della totalità
- 19 aprile, Bari Luca Crescenzi (Pisa): Dinamiche della totalità in Friedrich Nietzsche
- 3 maggio, Bari Alessandro Bellan (Venezia): Un tutto senza verità. Riflessioni sul concetto di totalità in Adorno
- 16 maggio, L'Aquila Giovanni Sampaolo (Roma): Frammenti di totalità. Johann Wolfgang Goethe
- 10 maggio, Bari Giovanni Leghissa (Torino): Il mito della cultura come totalità organica. La filologia tedesca e le origini delle scienze umane
- 14 maggio, Bari Patricia Chiantera Stutte (Bari): Totalità e gerarchia nel pensiero sociologico austriaco fra le due guerre
- 17 maggio, Bari Silvia Caianiello (Napoli): L'olismo nella cultura tedesca tra scienza e filosofia
- 22 maggio, L'Aquila Marina Barioglio (Milano): Il simbolo risanatore e la danza infinita delle immagini nel pensiero di Carl Gustav Jung
- 24 maggio, Bari Markus Ophälders (Verona): Totalità epica e società totalitaria. Estetica e politica in György Lukács

1 cfu per la frequenza di tutte le conferenze, o di 4 conferenze con relazione scritta di un intervento a scelta